

PRISMA QUARZO FINO

KWARCOWA POWŁOKA NA ŚCIANY NA ZEWNĄTRZ I DO WEWNĄTRZ POMIESZCZEŃ O GŁADKIM WYKOŃCZENIU

WŁAŚCIWOŚCI PRODUKTU

Kwarcowa farba na ściany do wewnątrz i na zewnątrz, łatwa w aplikacji. Charakteryzuje się bardzo dobrą siłą krycia i równomiernym, matowym wykończeniem. Ponadto jej dodatkowym atutem jest dobra wytrzymałość na nieprzyjazne warunki atmosferyczne, jak również doskonała przyczepność do różnego rodzaju podłoża. Została stworzona na bazie żywic syntetycznych, mączki kwarcowej, piasku krzemowego o różnorodnej granulometrii i różnych dodatków najwyższej jakości. PRISMA QUARZO FINO jest dostępna w dwóch typach granulometrii (uziarnienia): ziarno drobne i ziarno średnie.

SPOSÓB APLIKACJI

Idealna do zabezpieczania i dekoracji powierzchni murowanych, tynków wewnętrznych i zewnętrznych, betonowych, jak również wcześniej pomalowanych.

OPIS TECHNICZNY

CIĘŻAR WŁAŚCIWY

1,62-1,72 kg/l

LEPKOŚĆ

Produkt w masie

WYDAJNOŚĆ TEORETYCZNA NA JEDNĄ WARSTWĘ

6-8 m²/l

Wydajność może być zmienna, zależna od chropowatości, porowatości, i chłonności podłoża, a także od zastosowanego systemu aplikacji.

SUCHY OSAD

76%+₋1%

ŚREDNIA GRUBOŚĆ WYSCHNIĘTEJ WARSTWY

Około 150 mikronów po nałożeniu 2 warstw

TRWAŁOŚĆ I WYTRZYMAŁOŚĆ NA CZYNNIKI ATMOSFERYCZNE WARSTWY FLIMU

Doskonała

WYGLĄD I WYKOŃCZENIE

Matowa, o gładkim wykończeniu

WARTOŚĆ GRANICZNA EMISJI COV

(LOTNE ZWIĄZKI ORGANICZNE)

Wartość graniczna UE emisji COV (Dyrektywa 2004/42/CE) dla tego produktu (Kat. A/c;BA):75g/L (2007);40g/l(2010).

PRISMA QUARZO FINO zawiera max. 40 g /l COV.

SPOSÓB APLIKACJI

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

POWIERZCHNIE WCZEŚNIEJ NIE MALOWANE, NOWE: upewnić się że nałożony tynk (podłoże) jest wyschnięte (przynajmniej 28 dni).

Powierzchnia do malowania musi być jednolita, czysta i sucha. Należy usunąć wszelkie niedoskonałości, kurz, brud, wosk oraz tłuste zabrudzenia. Szczeliny i otwory zaszpachlować odpowiednim wypełniaczem i poczekać aż wyschnie.

POWIERZCHNIE POMALOWANE: upewnić się czy podłoże przeznaczone do malowania jest suche, usunąć starą farbę, zmatowić papierem ściernym. Zaszpachlować powstałe szczeliny i przeszlifować papierem ściernym a następnie postąpić jak w przypadku nowych i świeżych powierzchni.

W obydwu przypadkach zastosować przed malowaniem FISSATIVO ACRILICO HEX, odpowiednio rozcieńczony, jeżeli malujemy wewnątrz, natomiast w przypadku powierzchni na zewnątrz zastosować FISSATIVO AL. SOLVENTE FORTE.

APLIKACJA

Za pomocą pędzla z prawdziwej szczeciny-wełnianego lub gąbczastego wałka-natrysku.

W celu uzyskania wykończenia bucciata należy użyć PRISMA –W GRANULACJI MEDIA, nakładając produkt gąbczastym wałkiem.

ROZCIEŃCZANIE

15-20% z wodą .

CZAS SCHNIĘCIA (OCZEKIWANIA POMIĘDZY NAKŁADANIEM KOLEJNEJ WARSTWY)

5-6 godzin w temp. 20 stopni C.

TEMPERATURA APLIKACJI

Produkt powinien być nakładany w temp. (otoczenia i podłoża) pomiędzy +5 i +35 stopni C. Nie aplikować produktu podczas intensywnych opadów atmosferycznych. Unikać aplikacji produktu na ścianach wystawionych na słońce.

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

Zaleca się aplikowanie produktu tylko podczas korzystnych/sprzyjających warunków atmosferycznych, jak już zostało wcześniej wskazane. Aplikacja produktu podczas niesprzyjających warunków atmosferycznych negatywnie wpływa na czas schnięcia, wystawiając na ryzyko osiągnięcie optymalnych efektów i właściwości estetycznych. Tynki i łąty nie sezonowane mogą spowodować odbarwienie, halację, i pojawienie się wykwitów solnych.

DOSTĘPNOŚĆ KOLORÓW

Kolory ze wzornika kolorów.

SPOSÓB MAGAZYNOWANIA

Przechowywać w suchym i chłodnym miejscu; chronić przed niskimi temperaturami.

